



الشمس
٥٠ ق.ل.



١٦

طائر الزلازل

بمبىب القوسود

الأرض
المجهولة



طَذَرَات

بشمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية (ريال) - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ ملياً

مسئولة شهورية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش.م.ل.

خيمة التحرير

لبنان مالون والكرد

مدينة القدس

لبنان شتال

طبع في

التعاونية المصنعية ط.م.ل.

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون: ٢٩٣.٦٦

المطبوعات المصورة

السابقة بنشر الجلات المصورة
لتسليّة النشرة المصورة



اصفيرة
وحيد يقفها طبعوش



الرجل



الرجل

والفارس المشرق

طَذَرَات

رئيسية المصنوعة



المطبعات من كتبة المكتبات

الأرض المجهولة

طرزانت
رئيس القُرود

كان "طرزانت" يصطاد مع الأسد الذهبي عند منبع النيل الأزرق عندما اكتشف ...

هياكل قديمة تشبه الهيكل التي كان يبنونها المصريون القدماء ... في هذا الوادي المجهول الذي ترويه مياه السد الكبير ...



واشكر "طرزانت" حتى طلع الفجر قبل أن يتركه إلى وادي التماثيل والرمال ...

قد لا يرحبون في هذه المدينة يا غرباء !!



ليس هناك من وسيلة لتفرك أنت يا جاء-بالجاء ... أما أنا فأأمر سهل علي ... فقد تعلمت ذلك من القُرود !!

هههه !!



يبدو هذا المكان وكأنه
قطعة من "مصر"
التيديمة !!

يظهر تمثال
"فرعون" هذا
وكانه قد غت
بالأحمر في
هذه الصخرة !

وبعد عند نهاية سلسلة الريايل والتماثيل أول إشارة تدل على
فعل الرامسة ...

تترك الزمن آثاره على تماثيل
"فرعون" وبقية التماثيل !

ولكن هذا كان منذ أربعة آلاف سنة ...
هل مازال أتباعه يعيشون في هذا المكان
منه ذلك الحين ؟

كتابة مصرية قديمة ... در عندما غزا
أمراء الشمال "مصر" وتمت أذا ملك الطيبة
بالتوجه مع التباي المخلصين إلى منبع
نهر النيل الأزرق !!

كم تتغير ثيابهم منذ أربعة آلاف سنة... ولكن يبدو ذلك الشاب خائفاً !!

ولم "طرزان" في الحدائق الملكية شوقاً وسيمًا يسير بطريقة غريبة ...



وألقى الشاب نظرة خاطفة حوله ثم دخل من فجوة ما بين الشجرة ...



سأراقبه من أعلى الشجرة لأرى ماذا سيفعل ؟



تايي!
بتراب!



فتاة ...
فتاة ...
جميلة ...

ألهين !!
ألهين !!



أظن أنه دعاها بيا عزيزيتا ... ولكن ثوبها
يدل على أنها أميرة ... بينما تختم ثيابها
على أنه من عامة الشعب ... إنهما يحاظران
بالاجتماع هكذا !!



وها قد جاء حرس القصر
سيبحثون عنها !!



بسرعة وبرسوخ اختبأ الشاب والاميرة خلف شجرة في الناحية
الساخنة البعيدة عن مقدم الجنود ...



آه أكهين !! لا تكلمين



ستكون الفتاة في مأمن هنا بين الأشجار
ولكن الشاب سيقترب عليه وأظنه
يعرف ذلك !!



اختبئ داخل الشجرة... وأذا سأفاجئ الحرس!!



يا أكهين!

آه!!



حاشا إشارة من قائدكم انرفع الرجال السكينة خو طرزان "ولكن هجوم طرزان المعاكس كان أكثر من طاقته"

كرهنا!!

أي يه!



هل تبسثون عن رجل؟؟

من أنسا؟

٩٩ ٥٢



وادخلت تخطين "طرزان" لمراماتهم الذعر في قلوبهم...

آخ!!

ياي!!



كُلُّ يَوْمٍ خَمِيسٌ



اقرأ
سورة الجبار
مَجْلَدُ الشَّكَايَاتِ الْمَكْرُونِ

لم أسمع بحياتي أحداً يتكلم اللغة
المصرية القديمة فقد تعلمتها
من المخطوطات !!

إن لهجتك غريبة
مثل ظهورك
القريب !!



شكراً أيها الجبار...
الذي أرسلته
الأقدار لينقذني...
أنا أفهم ما تقول يا كاهن...
وتكن لهجتك غريبة !!



ستكون في أمان في مهنجي ... فلا أحد
يعلم أنني أنا الشخص الذي يقابل
الأميرة !!



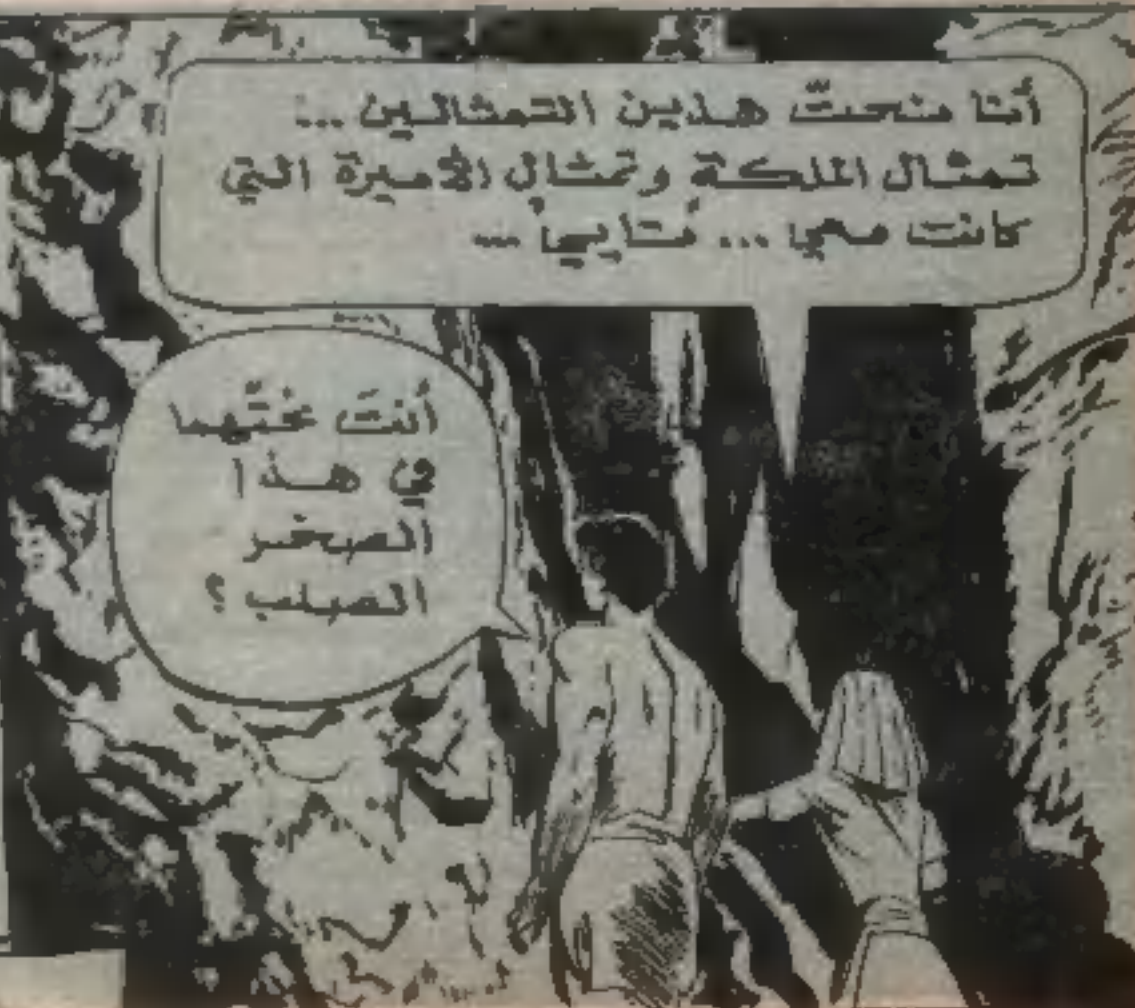
ولكننا مضيع وقتنا سدى ... فلن
يطول الوقت حتى يكون مئات من
الحرس في أمثرتنا !!

فهمت ...
هيا بنا مذهب !!



أنا منحت هذين التمثالين ...
تمثال الملكة وتمثال الأميرة التي
كانت معها ... فتايها ...

أنت غتتتهما
في هذا
الصخر
الصلب ؟



سأكون هنا بأمان ... سأضيء المصباح ثم
أضيق ستاراً على النوافذ لأمنع تسرب
الضوء !!



بدأت أفهم
لهجتك
ببطء
أفضل !!

أرجوك أن تتفضل
وتدخل معي !!



أتهين ... إنك تفق بارع موهوب
وان كنت لا أعرف كيف
أخبرك ذلك يفتك !!



إنقرض الفراعنة من وادي النيل
وبقيت ممتابرههم ومعابدهم ...
ومنحن نعرف بعض الشيء من الذين
بنوها ... أما أنا "طرزان" فإنني أهتم بالأحياء
أكثر ... هل أستطيع مساعدتك ؟

تساعدني ... أنا بحاجة
للمساعدة ولكن ...



إنك تستطيع
القراءة
وإن كانت
طريقة
لفظك غريبة
جداً !!

الأميرة شايما
ابنة الملكة
العظيمة تتويجاً ...



ثم أخبر الكريست "طرزان" متابعيه ...

فتمت حسب أوامر الملكة بنحيت تمثال
للأميرة "تايبا" ... التي ستخلفها على
العرش والتي يجب أيضا أن تتزوج الشخص
الذي ستنتقيه أمها لها !

ولكنكما
أعجبكما
الواحد
ب الآخر !



نعم ... مع أننا كنا نعلم استحالة موافقة
الملكة على حبنا ... وهذه التقينا عدة
مرات مثل هذه الليلة ... ولكن الآن تايبا
ستبقى سجيناً في القصر !!



هل فكرتما بالهرب
سويًا من هذا
الوادي ؟

لم يفادر أحد
هذا الوادي منذ
سنة الملك
"امينحوب"
المدخل منذ ألفي
سنة ... ولا
يمكن تسلق
الجدران !



لقد شقيت طريقتي هذه الليلة ...
تشجع ... وستبقى غداً مساءً في
هذا المكان !!

وتكن أمين
تذهب
أنت ؟



"طرزان" ... لقد اخفيتني
وكانه حمام ... ولكنه
موجود حتماً !!



أطفئ المصباح ...
فإن المكان يبعث
بالبحاثين
عنا ...

صحيح ... لقد
نسيت ... ولكنهم
قد يقبضون عليك
يا طرزان !!



ولمعد يوم كامل في غرفة الأميرة تاليف ...

ماذا يا حاتي؟
لا نستطيع أن نعرف
ماذا يجري
خارج القصر؟

إنها أوامر
والدتك ...
ولكن بعض الأنبياء
تسربت أيتها
الأميرة ...



أنت لديك بعض
الاخبار؟
أخبريني بسرعة
يا حاتي!

أمر كل شاب أن يقوم
بالبحث عن غريب منهم
الليلة جرد مشاة حراس
الليلة الما عنية من سلاحهم
وسخر منهم ... والبحث يقول
بأنه ليس بالإنسان العادي!!

ماذا تفعل
سيدتي ...
فهي كانت
هناك في
الأمس!

أظن أن أبي قد
أمرتكم باستجوابي ...
وتكن أنتن تضيعن
وقتيكن!!



تأنيدي أريد أن
أعلمك على انفراد!

حسنًا يا أبي ...
يا فتيات
إذهبن!!

والآن يا ابنتي ... أريد إيصاحًا!!

مسكينة
تاليف!!





متى ما شاهدتلك اليا رحة تتسللين
خارج القصر أرسلت من يتبعك !!



من هو ذاك الرجل الذي
تقابلينه في الليل؟ ذاك
العملاق الذي تغلب على
الحرس كما لو أنهم أطفال...
ما اسمه؟

هذا ما لن أخبرك
به أبداً
يا أختي !!



ستخبرينني ... وحتى تفعلين ذلك
ستبقين سجيناً في هذه الغرفة ... وقبل أن
ينقضي هذا العام ستزوجين من رجل
أختاره أنا لك !!



وإذا قبضت على رجلاي سأقتله -
سأقبض على حتماً ...

وتكن قد تمنين لو
أنك لم تفعلين !



وبعد دقائق سمعت نايين
صوت قهقهات النافذة وهي
تلمح فاستدركت لتجد
"طرازات" أمامها ...

من ... من هناك؟

أنتا
طرازات !!



تاریخ ایران
تاریخ ایران





لقد نشأت بين القروء...
مهارة... الحرس...



إنك تقفز مثل
القرد... هل أنت
حقاً إنسان؟



لن ينظروا إلى
التخلف... لقد
فتشوا هنا منذ
دهاتين!!

طرزان... إذا
شاهدونا؟



إننا نقوم
بذلك منذ
البارحة
مساء!!

أوامر الملكة أن تبحث في
كل مكان بين الأعشاب وفي
الكهف وعلى الأشجار!!



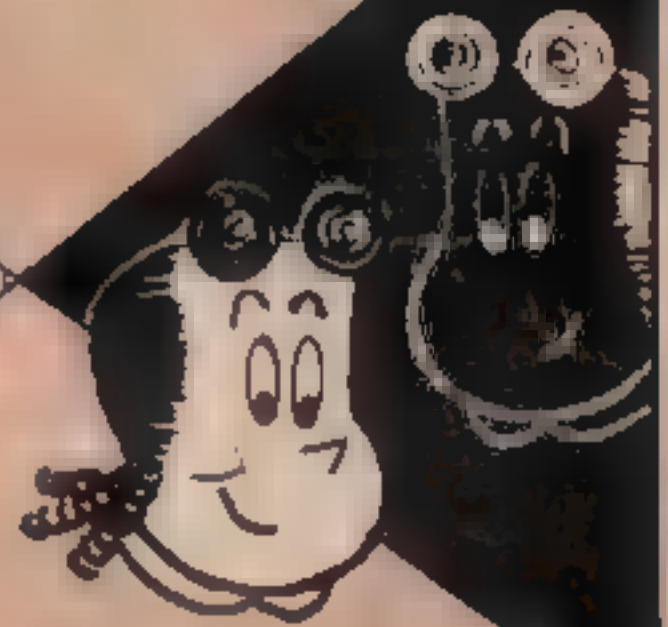
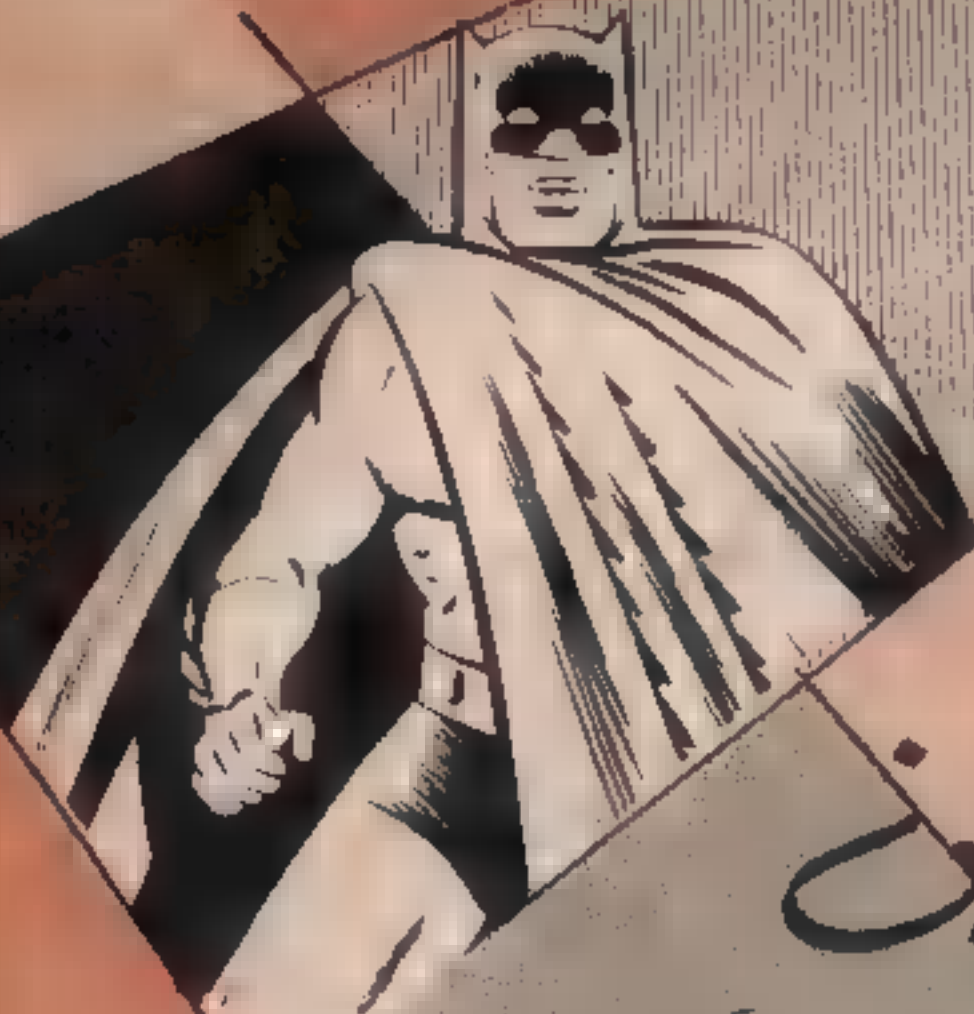
أنظري... هاهو...
في ذلك الكهف!!

طرزان
هذه أكهين
يلتظروننا
حقاً؟؟



رمية طبوش المتحركة

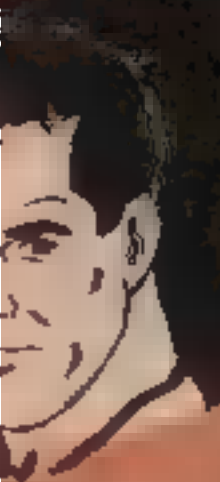
مضوء برنامج الصور
مجاناً في سينما



أفلام طرزان



العاب
هوبرمان - الموطوط
الالكترونية



سارق أو لا سارق!!

لك لعبة كل شهر مع احدي نشراتنا

المعركة
الحمر



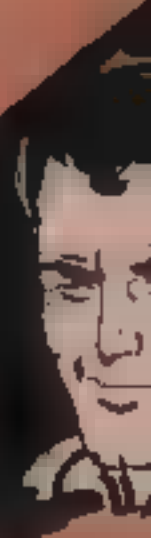
أنت لا تعرفنا



سباقات شقة الخ... الخ... الخ

تذاكر سفر
من وإلى بلاد عربي

أين ومتى؟؟
تابع اعلاناتنا





قفنا... إذا أخطأتما أكهين
وأذيتما إلا ميرة سيحكم علينا
كلنا بالموت!!



رجل واحد
يرفع هذا
الثقل؟



وبدا القعب يردد بعضلاته "طرزان" عندما
اقتربه "أكهين" والديرة من القعة...



خمس أمتار...
أربعة... وثلاثة...

ها قد وصلتما يا أيتها الإ ميرة
... ويا "أكهين"!!



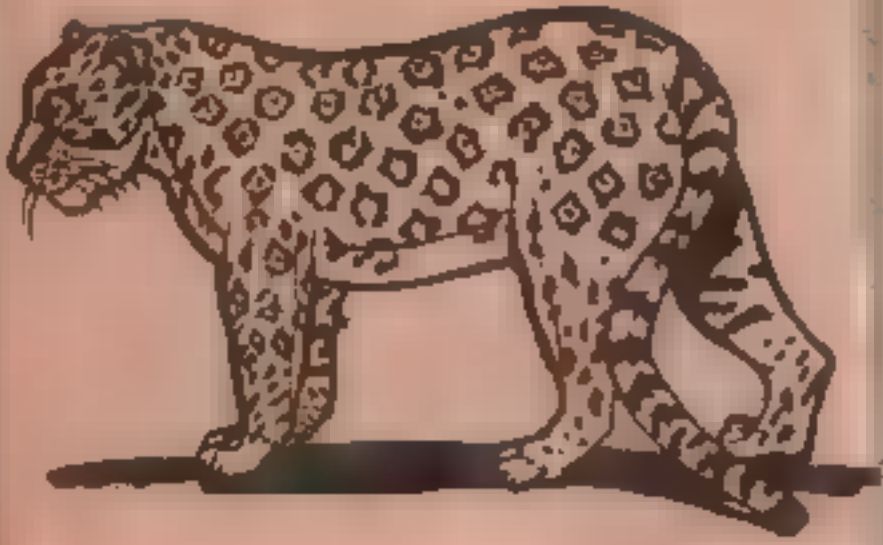
آه يا طرزان
العظيم كيف
نستطيع
ردّ جميلك؟

ولكن أين سنعيش؟
وكيف سنكسب
عيشتنا؟

"أكهين" فتان عظيم
وسيكون موضع حماوة
جميع هواة الفن... لا تخاف
يا "تايجي" "أكهين"
سيصبح رجلاً عظيماً!!



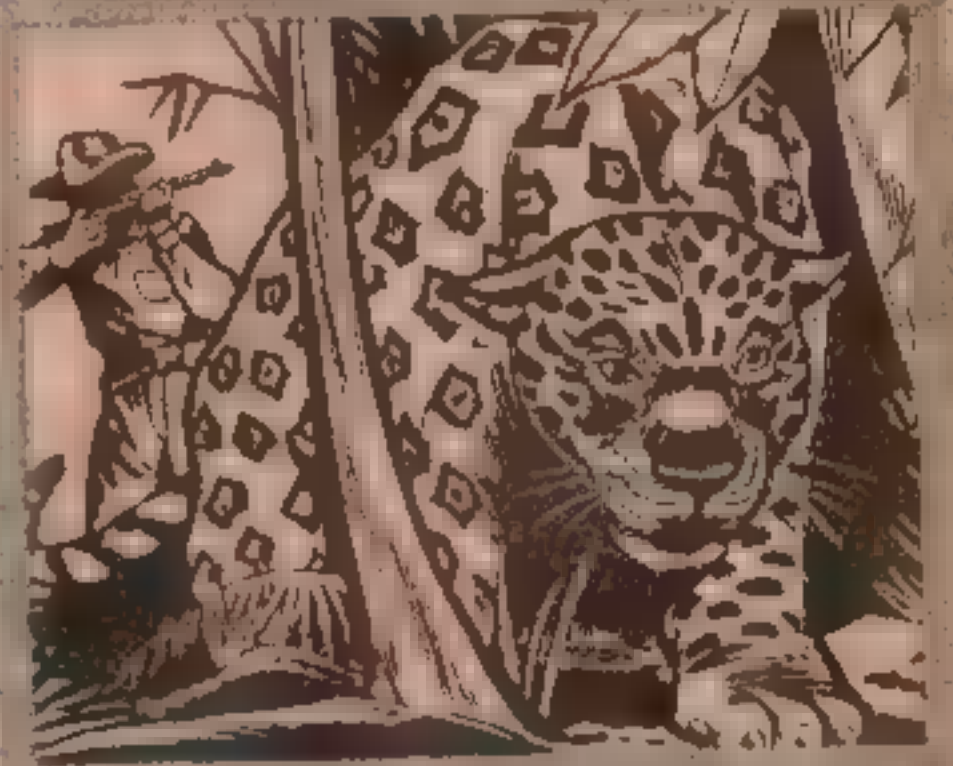
حيوانات أميركا الجنوبية الضارية



المفطور نوع من الفهود يعيش في الغابة الأميركية ولكنه أكبر
من الفهود العادية إذ يتراوح طوله بين المترين والمترين والنصف
ويزن حوالي ١٥٠ كيلو غرام.



يستطيع المفطور تسلق الأشجار معطارة فريسته في الماء أو
في البر حتى في المناطق الكثيفة الغشائية وهو حيوان
جريء ومرسوس.



يعيش المفطور في منطقة تشمل كولومبيا وبنما وكوستاريكا
والبحر الكاريبي وشمالية أمريكا الجنوبية برغواي ... وكاليفورنيا
بكمية في أمريكا الشمالية لها الآن فإن حده في نقصان مستمر...



يجول المفطور في السهول والصحاري باحثاً عن الفريسة أو عند
الأشجار باحثاً عن الثعالب والتماسيح ... وهو حيوان ذكي كثير
الحيل ... وقد تلافى الإنسان بن بولاجيه ...



أما لون جلده فهو أصفر وأبيض بنقطة بنقطة سوداء
وغير المفطور صياد جيد لأنه ذو طبيعة مستأنسة ...

هَلْ تَرِيدُ أَنْ تَحْصَلَ
عَلَى هَزِيدٍ مِنْ الْمَالِ

المطبوعات المصورة

تَهَيَّءْ لَكَ الْفُرْصَةَ
لِتُحَقِّقَ هَذِهِ الْأَمْنِيَّةَ
فِي أَوْقَاتٍ فَكَرَاغَى

الارتباط تفضيلاً

بدار المطبوعات المصورة

شارع الحمراء - بناية المزد - الطابق الرابع

يوميًا من الساعة التاسعة إلى الواحدة

ومن الساعة الرابعة إلى السادسة

فيما عدا يومي السبت والأحد

مغامرة في الصحراء

استفد "لومي" فرصة اجتماع "طرزان" بزميله
من "التوارغ" وذهب مع بنتي يدعى "بو-كير"
إلى الصحراء ...

سقطت الطائرة هناك ولم تعلق
ثانية!!



أنظر إلى جناحها...
هل تستطيع الطيران
ثانية؟

كنت على صواب
يا "بو-كير" ...
ها هي الطائرة!



نحن "التوارغ"
نعرف الصحراء
كما نعرف
وجه الصديق
ننحن لا نتوه
أبدا!!

هل أنت واثق يا "بو-كير"
أنت تعرف أين وقعت
الطائرة؟ فقد مضى علينا
ساعات ونحن في المسير!



أنظر يا "بو-كير"
طائرة أخرى!!

سنجدهما
ونأخذهما
معنا إلى قريتنا!!

كان على متنها رجلان
وها هي آثارهما... لن
نستطيع السير
طويلاً على الأقدام!

وصاح قريحا بأعلى صوته عندما شاهد الرجلين...



مرحبا !! هل
نستطيع مساعدتكما؟

من
هنا؟

لا تقربا وشاهدا
ماذا وجدنا؟



أدفن سبيكة
الذهب في الرمل
فيل أن يقتريا
ويشاهداها!

حسنا... ولكن
يا + بيار" نحن بحاجة
لجميعكما !!



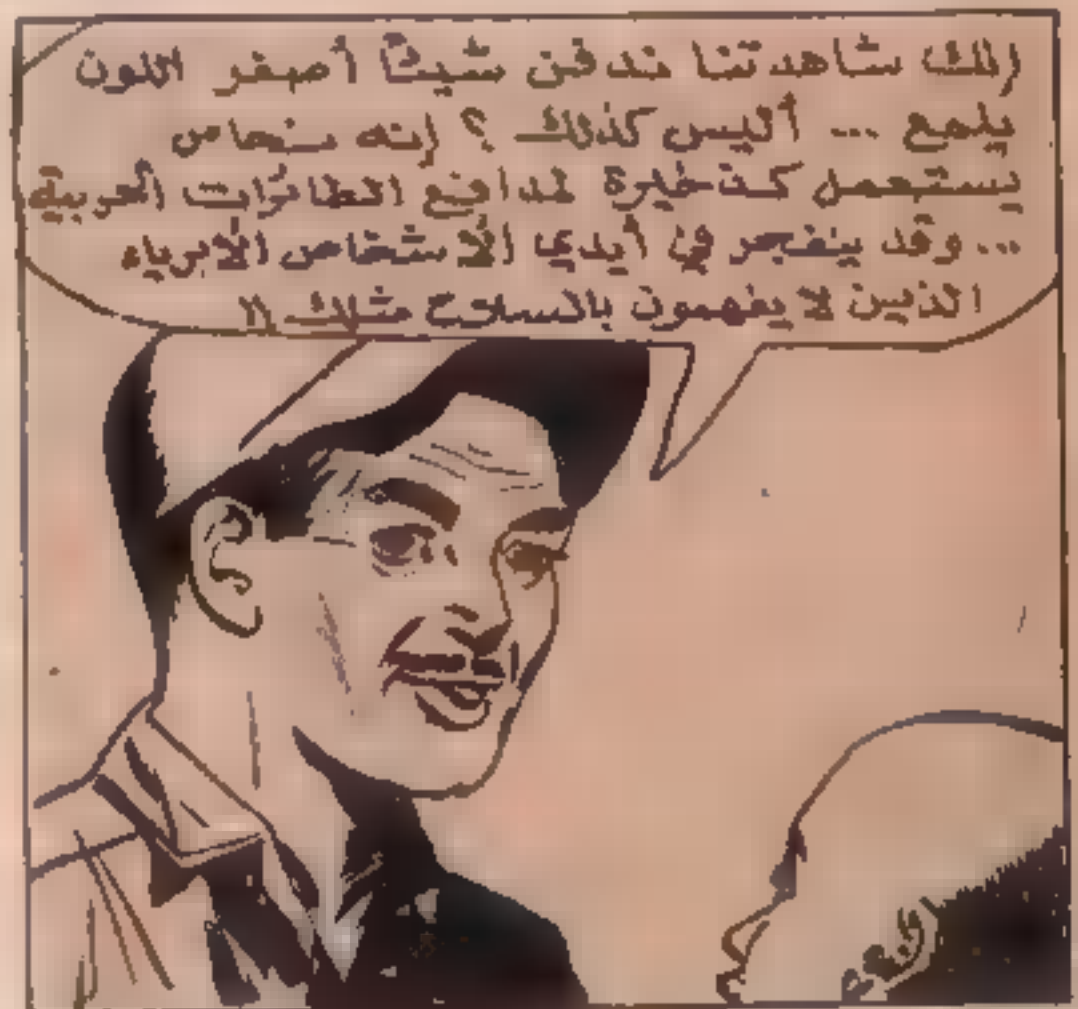
ماذا
أصابها
حتى
وقعت؟

أظن أنها متاهت في
الليل ثم نغمة الوقود
منها فاضطربت للهبوط
خزانات الماء مازالت بحالة
جيدة !!



لقد مضى وقت طويل
على هذه الطائفة
وهي هنا... ولا بد أن
الرمل كان يغطيها
وإنه لشاهدا أحد
أفراد قبيلتي !!

إلك فتى ذكي
هل تحب
أن ترى ماذا
في داخلها؟













يُحَدِّثُ بِنَا أَنْ
نَحَقِّقَ فِي الْأَمْرِ
شُعُورَ خُفْيَ
يُنْهَضُ بِأَنْ تَطْلُقَ
الرَّمَايَ صَ عِلَاقَةَ
بُيُوتِ وَتُوكِنِ



وَعَلَى مَسَافَةٍ ...

لَا يُمْكِنُ أَنْ
تَكُونَ صَادِرَةً عَنْ
الْوَلَدَيْنِ فَلَيْسَ
مَعَهُمَا أَسْلِحَةٌ !

سَمِعْتُ
صَوْتِ
طَلْقَةِ
نَارِيَّةٍ !

طُرْزَانُ
مَاذَا
حَدَثَ ؟



بُيُوتِ ! بُوَيْتُ
هَلْ أَنْتُمْ بِخَيْرٍ ؟

لَقَدْ سَمِعُوا
طَلْقَةَ النَّارِ
وَالْفَهْدَ سَمِعَهُمْ !

طُرْزَانُ !
طُرْزَانُ !



وَلَقَدْ أَنْ رَوَى "بُيُوتِ" مَا حَدَثَ لَنَا ...

أُظِنُ أَنَّهُمَا اتَّجَهَا فِي
الْجَاهِ "أَجَادِسَ" وَلَكِنَّهُمَا
لَنْ يَصِلَا أَبَدًا وَمَعَهُمَا
مِثْلُ ذَلِكَ الْهَلْ
سَمِعْتُ بِهِمَا عَنْ قُرْبٍ

أَيُّ طَرِيقٍ تَطْلُقُ
أَنْ اللَّصْبَيْنِ
سَلَكَا ؟



مَاذَا حَدَثَ لَتَجْلِيكُمَا
يَا بُوَيْتُ ؟

سَرَقَهُمَا رَجُلَانِ
تَحَقَّقْتُ طَائِرَتَهُمَا
وَأُظِنُ أَنَّهُمَا
يَعْمَلَانِ بِتَهْوِيٍّ
الْهَاسِ !





آه يا أبو زهرة الشاطر
يا صاحب أذكي خاطر

صار لك زمان ناظر
لتخبة أحلى انخبار

بيني وبينك خبرية
لولو وعدت بهدية

فنية وموسيقية
وفوق البيعة مسلية

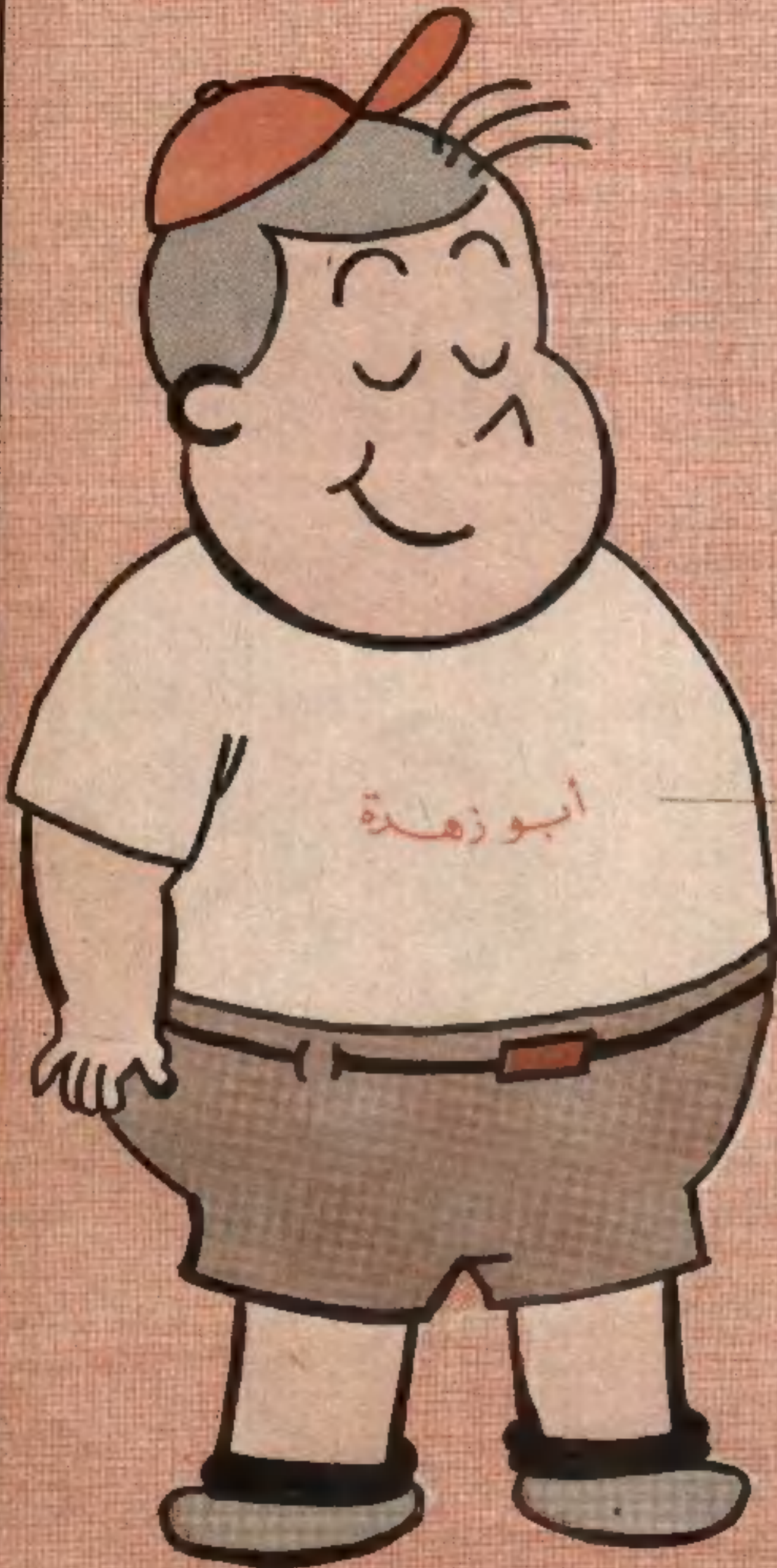
الخميس ٢٩ شباط (فبراير)

مديّة

مع



رقم ٢٢



طرازات

يُرحَّبُ بأصدقائنا



- احمد طه درويش - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - طنطا - شارع الجلاء - حارة ظهر - رقم ٥ .
 طلال عبد الرحمن محبوب - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - جدة - ص.ب ١٧٤٨ .
 عبد القادر محمود حسن - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - المتصورة - ميدان المحطة - عمارة عبود .
 احمد حنفي منصور - ١٩ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - القاهرة - ٥٦ شارع عبد السلام عارف -
 ميدان البستان .
 فاروق عبد الستار بيرقدار - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - كركوك - شارع بغداد - منزل
 ١٠٩ - ١٩٦ .
 ناجي اخليق - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع . ليبيا - بنغازي - ص.ب ٢٨٠ .
 حسن علي حسن السميري - ١٦ سنة - يهوى المراسلة . ج . ع.م - راس غارب - مدرّس راس غارب الثانوية .
 شعبان علي حسن السميري - ١٤ سنة - يهوى المراسلة . ج . ع.م - راس غارب - مدرسة راس غارب الاعدادية
 الثانوية .
 باهر اسحق مريان - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - القاهرة - ٣ شارع البعثة - شبرا - مصر .
 حسن احمد خليل سالم - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - القاهرة - مدرسة الجامعة الاسلامية -
 بالزيتون - ٢٢ شارع قصر الضيافة .
 سعد حسن العزاوي - ١١ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - بغداد - اعظمية - راجية هساتون - منزل
 ٥٩ - ٢٦٨ .
 خالد داهر - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع . لبنان - بيروت - شارع رياض الصلح - بناية قدورة - مقهى
 فاروق .
 وليد داهر - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع . لبنان - بيروت - شارع رياض الصلح - بناية قدورة - مقهى
 فاروق .
 محمود احمد المبار - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع . ليبيا - بنغازي - ص.ب ٢٤٢٨ .
 ابو بكر محمد الغزالي - ١٢ سنة - يهوى المراسلة . السودان - الخرطوم - مدرسة الخرطوم الاميرية الوسطى .
 عدنان داهر - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع . لبنان - بيروت - شارع رياض الصلح - بناية قدورة - مقهى
 فاروق .
 قاسم حسن ابراهيم - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - بغداد - كاظمية - منزل ١٧ - ١٤٩ .
 صلاح محمد عيسى - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - القاهرة - مساكن الاميرية - بلوك ٥٩ مدخل
 ٢ شقة ٦ .
 ثابت صالح ثابت - يهوى جمع الطوايع . ليبيا - بنغازي - ص.ب ١٨٢ .
 طلال عبد الرحمن محبوب - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - جدة - ص.ب ١٧٤٨ .
 عبد السميع شتان - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع . السودان - شندي - ص.ب ٢٤ .
 علي حسن عبد الكريم - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع . السودان - عطبرة - ص.ب ٣٧ .
 علي عفيف عرابي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج . ع.م - راس غارب - مدرسة راس غارب الاعدادية .
 محمود محمد دياب - ١٤ سنة - يهوى المراسلة . ج . ع.م - القاهرة - ٤١ شارع الجنائين - دير الملاك - حدائق
 القبة .
 عبد القاصر صالح المغربي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع . السودان - ام درمان - حي بات - منزل

مَوْعِدُكَ الْقِتَادِمُ مَعَهُ

طَهَّرْكَ

رَبِّهِ الْقِتَادِمُ

يَوْمَ الْخَمِيرِ
فِي (٢) آذَار (مَارِس)





طائر

رئيس القرد

من مكتبة الكينج طرايلى و ارشفة اخوكم
القرصان thebabypirate

www.arabcomics.net
و نقترب من نهاية طرزان المطبوعات المصورة



هذا العمل لشباب لب المصنع المصري دمج النصب ورمز في الأساس
لنعتبر المصنع الأصيل لهم وليس العمل الأساسي منه العنصر على الإطلاق